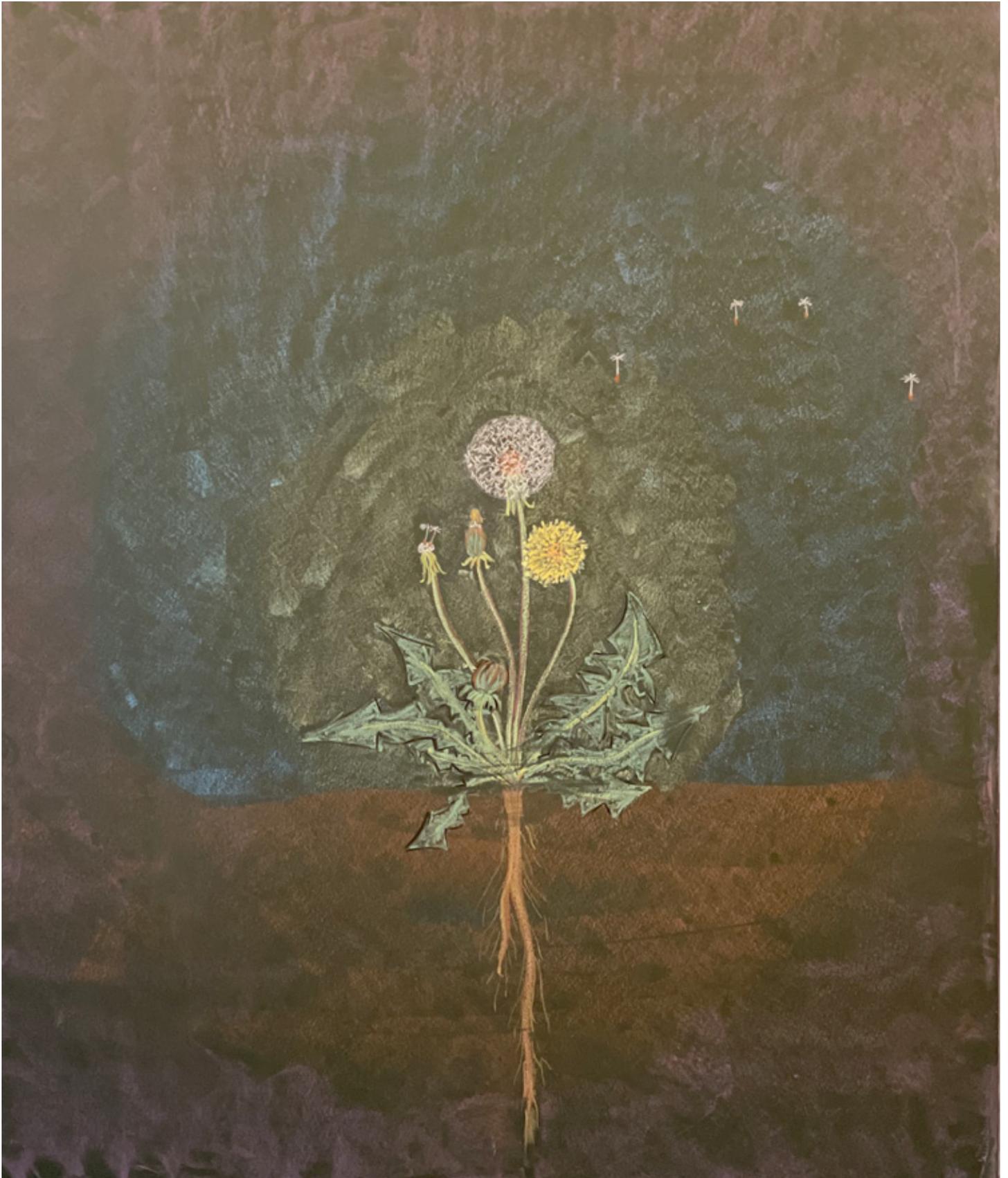


# BLICK PUNKT

Freie Waldorfschule Wangen e.V. / [www.waldorfschule-wangen.de](http://www.waldorfschule-wangen.de)

Beiträge an: [blickpunkt@waldorfschule-wangen.de](mailto:blickpunkt@waldorfschule-wangen.de)

// 02.05.2024  
// 32. Ausgabe



Tafelbild der 5. Klasse, gemalt von Rosa von Bronk. Foto: Jenny Poll



# DER SÄNGERSTREIT DER HEIDEHASEN DER

4. KLASSE

FREI NACH  
J. KRÜSS

IM SAAL AM 15.5.24  
UM 10 UND 18 UHR

AUF DER  
LANDESGARTENSCHAU  
AM 16.5.24 UM 14 UHR



# DER SÄNGERSTREIT DER HEIDEHASEN

frei nach James Krüss

Vor genau 20 Jahren schrieb Herr Tillmann dieses Spiel aus dem Jahre 1952 für seine damaligen Viertklasskinder um, brachte es in Reime und erweiterte es um einzelne Sprechrollen. Mit Unterstützung der Musiklehrerinnen Frau Grob und Frau Hutter wurde das Stück bereits vier Mal in unserer Schule aufgeführt. Die Geschichte spielt in Obereidorf, wo König Lamprecht XII. zum Gesangswettbewerb aufruft, um seine Tochter zu vermählen. Der kleine Lodengrün ist ein fescher Sänger, doch ist gegen ihn ein Komplott im Gange.

„Ach wie ist es doch erfreulich, wenn einmal das Gute siegt“ – unter diesem Motto spielt und singt die 4. Klasse in drei unterschiedlichen Besetzungen:

am Mittwoch, dem 15. Mai 2024 um 10 Uhr und 18 Uhr  
im Großen Saal

am Donnerstag, dem 16. Mai 2024, um 14 Uhr auf der  
„Argenbühne“ der Landesgartenschau

Es ist zwar noch ein paar Tage hin, doch würde der nächste Blickpunkt zu spät erscheinen, Sie und Euch herzlich dazu einzuladen!

Die 4. Klasse mit H. Tillmann





## 8-KLASS-SPIEL „DIE SCHATZINSEL“

Eine Seefahrt die ist lustig, eine Seefahrt die ist schön,  
hey da kann man was erleben, hey da kann man etwas  
sehen...

Ja, wahrhaftig! Was gab es alles zu sehen, auf der See-  
fahrt zur Schatzinsel: den bunten Matrosenchor, die  
planlosen Piraten mit ihrem gefährlichen Kapitän John  
Silver, die toughen Baroninnen und ihre herrlich besorg-  
te Mutter, einen zerstreuten Arzt, ein mutiges Schiffs-  
mädchen, die Bewohner der Schatzinsel und natürlich  
einen singfreudigen Koch.

Auf atemberaubende Weise führte uns dann auch noch  
ein Geist erzählerisch durch die spannende Geschichte.  
Ein unglaubliches Schauspiel durften wir alle erleben,  
mitreißende Musik und fantastischen Gesang.  
Die Schülerinnen und Schüler der 8. Klasse boten  
unter der Leitung von Frau Johrden und Frau Maier  
eine außergewöhnlich gelungene Aufführung dar, die  
das Publikum zu begeistertem Szenenapplaus und am  
Ende, wohl verdient, zu Standing Ovations hinreißen ließ.  
Besonderer Dank geht an die engagierten Eltern und Pit  
Hartmann, ohne die es so nicht möglich gewesen wäre.

Für die 8. Klasse Familie Zielinski



## WALDI 78, DER NEUE PODCAST DER 7. KLASSE

In der 7. Klasse beschäftigen wir uns in der Medienkunde unter anderem mit Audiomedien. So haben wir uns angeschaut, wie eigentlich ein Radio funktioniert, warum er als Medium genutzt wird und was für verschiedene Radiosender sie selbst hören. Was ist der öffentlich-rechtliche Rundfunk und wie unterscheiden sich die privaten Radiosender davon?

Natürlich ist es auch wichtig, selbst eine Radiosendung zu gestalten, um wirklich einzutauchen und selbst zu erfahren, wieviel Arbeit in einer Radiosendung steckt. Da aber heutzutage immer weniger Radio gehört wird, sondern digitale Podcasts immer mehr an Wichtigkeit gewinnen, haben auch wir einen Podcast für die Schule kreiert.

So ganz nebenbei haben die 7. Klässler\*innen auch noch gelernt, wie man Fragen interessant stellt und formuliert,

welche Informationen das Publikum interessieren könnten und die eigene Aussprache wird dabei natürlich auch noch geschult, ohne dass es einem bewusst wäre.

Unser Podcast heißt Waldi 78, in Anlehnung an das Geburtsjahr unserer Schule.

Bei Waldi 78 kommen neue Kolleg\*innen der Schulgemeinschaft zu Wort, die von der 7. Klasse interviewt werden. Auch verschiedene Gruppen, wie die SMV oder es wird etwas zur neu eingerichteten Schüler\*innen Bibliothek erzählt.

Die Interviews sind verschieden lang, aber jedes Mal sehr spannend und informativ. Seien Sie gespannt.

Julia Egger

[https://soundcloud.com/medien-673460441/interview-makus/s-nRCLkr1sKRk?si=b39742531a8444ceae3b95145cbc3896&utm\\_source=clipboard&utm\\_medium=text&utm\\_campaign=social\\_sharing](https://soundcloud.com/medien-673460441/interview-makus/s-nRCLkr1sKRk?si=b39742531a8444ceae3b95145cbc3896&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)

[https://soundcloud.com/medien-673460441/interview-quirin/s-IHriOMZs23D?si=b39742531a8444ceae3b95145cbc3896&utm\\_source=clipboard&utm\\_medium=text&utm\\_campaign=social\\_sharing](https://soundcloud.com/medien-673460441/interview-quirin/s-IHriOMZs23D?si=b39742531a8444ceae3b95145cbc3896&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)



## Halbzeit!

Für unsere diesjährigen Abiturient\*innen im noch laufenden schriftlichen Abitur.

Seit September letzten Jahres bereitete sich die Abi-Klasse der FWS Wangen auf ihren Abschluss vor. „Man“ hatte ja unter anderem schon gehört, dass es in der 13. Klasse nur noch um den Abschluss ging. Einige hatten ihre Geschwister erlebt, die dann irgendwie anders waren und man wusste in der Regel, dass sie entweder in der Schule oder in ihrem Zimmer waren, beim „Lernen“.

So waren doch einige der Schüler\*innen über die Vorbereitungszeit nervös, hatten Fragen an die Fächer und nicht zuletzt auch an sich selbst und wie das laufen würde. Ja – vielleicht, ob es denn überhaupt zu schaffen wäre. Offen oder versteckt, stehen wohl die meisten unter dieser Anspannung. Die Inhalte und Anforderungen schienen stetig zuzunehmen und selbst der ungeschriebene Stundenplan war voll. Auch weil ja die Klausurformate und vor allem die ungewohnte Länge des geplanten Schreibens und Arbeitens innerhalb der begrenzten Prüfungszeit geübt werden musste, schienen die Tage und Wochen nicht hinzureichen, wollte man allem gerecht werden. (Zumindest bei mir war es damals so, als ob die Außenwelt zurücktrat und ich mich immer mehr in diesen Fächer, die für die Abitur-Prüfung relevant waren, zu bewegen schien, während andere Ereignisse und die Zeit im „Außen“ verschmolzen.)

Und dann: Ab Februar waren alle angemeldet und es gab kein „Zurück“ ohne den Prüfungsanspruch für ein Jahr zu verlieren. Zuerst kam die aufwendige, aber erfolgreiche Bio-Hospitation, dann die Kommunikationsprüfung in Englisch und schon waren die Osterferien vorbei, in denen noch „gelernt“ werden, vielleicht noch ein paar freie Tage/Urlaub möglich gemacht werden und nebenbei Mathematik trainiert werden sollte.

Letzte Woche Dienstag sammelten sich vor Beginn der Abitur-Prüfung in Geschichte unsere Abiturient\*innen und betraten den Eurythmiesaal mit Getränken, Lebensmitteln und natürlich mit dokumentenechten Stiften. Allerdings ohne die Farben Grün, Rot und Braun für die schriftliche Prüfung: Das geht natürlich gar nicht!

Menschen, die wir erst ein Jahr zuvor nervös, aber engagiert und lebendig bei der Vorstellung ihrer Themen und Anliegen bei den Projektarbeiten der 12. Klasse erleben durften, arbeiteten nun konzentriert und versunken an

der jeweiligen Aufgabenstellung über vier Stunden lang. In Deutsch letzten Donnerstag sogar von 9.00 bis 14.15 Uhr.

- Dreihundertundfünfzehn Minuten  
- Stille -

Nun, fast ausschließlich: Noch am Anfang mag es Momente der Unsicherheit, Fragezeichen und das Gefühl des freien Falls gegeben haben. Aber dann: Gelegentlich ein Knistern, eine sich öffnende Flasche oder Dose, nachdenkliche in die Ferne schweifende Blicke, um den Gedanken zu ergreifen, der einem auf der Zungenspitze lag und nun in die Schriftform gebracht werden musste. Ein stilles Aufstehen – begleiteter Toilettengang – Pause zum Luftholen und zurück an die eigene Arbeit. Was mag da wohl an Gedanken und Räumen entwickelt worden sein? Und: Abgabe! Nicht mehr Schreiben! Zeitgleich in ganz Baden-Württemberg.

Jetzt sind zwei der vier schriftlichen Prüfungen bewältigt und ungewöhnlicherweise haben unsere Abiturient\*innen einige Tage Luft. Begegnet man dem einen, heißt es sinngemäß: „Ich geh jetzt auf die Landeshortensschau, und dann wird es Zeit, mal etwas für die anderen Fächer zu tun.“ Bei anderen: Ja das tat wirklich gut, für ein paar Tage den Kopf freizubekommen und sich dann wieder auf die anderen Fächer fokussieren zu können: Englisch am Freitag, den 3.5. und dann noch Mathematik nächsten Dienstag, den 7.5. Wahrnehmbare Zuversicht.

Allen, die zum Gelingen des Abiturs beigetragen haben und beitragen, den Klassenlehrer\*innen, Fachlehrer\*innen und Schüler\*innen, die an diesen Tagen besonders rücksichtsvoll sind und unterstützen: Danke!

Unseren Abiturient\*innen: Gesundheit und Ausdauer, vor allem aber Mut, gute Inspiration und viel Erfolg!

Für die Abiturbeauftragten,  
Stefan Forster

PS: Ungewöhnlich, dass ich diese Wahrnehmungen „mitten in der Prüfungszeit“ niederschreiben konnte und vielen Dank an das Blickpunktteam für die Anregung dazu! Für alle Fehler – auch misconceptions - bin ich natürlich selbst verantwortlich.



# VERANSTALTUNGSKALENDER

Mi. 15.05.2024	10.00 Uhr / Festsaal	Viert-Klass-Spiel "Der Sangerstreit der Heidehasen"
Mi. 15.05.2024	18.00 Uhr / Festsaal	Viert-Klass-Spiel "Der Sangerstreit der Heidehasen"
Do. 16.05.2024	14.00 Uhr / LGS	Viert-Klass-Spiel "Der Sangerstreit der Heidehasen"
Sa. 15.06.2024	10.00 Uhr / Festsaal	<b>Bitte schonmal vormerken...</b>  Schulfeier
Sa. 29.06.2024	10.00 Uhr / Schulhof	



## - INTERNE BEITRÄGE

Liebe Schulgemeinschaft,

Auf unserem Ceres-Kundenparkplatz ist viel los – und da viele von Ihnen auch unsere Kunden sind, möchte ich Sie bitten nur während des Einkaufs bei uns zu parken, so dass alle Kunden die Möglichkeit haben einen Parkplatz zu finden.

Vielen Dank, fürs Ceres-Team  
Laura Schweigl

.....

Liebe Eltern, liebe Interessierte,

Iris Bonneval wird an folgenden Terminen jeweils von 10:30 - 12 Uhr wieder einen Gesprächs- und Lesekreis anbieten:  
16.04. / 30.04. / 14.05. / 11.06. / 25.06.  
im großen Eurythmie-Raum der Krippe. Wir lesen zusammen zu frühkindlichen Entwicklungsthemen, wobei der Austausch, pädagogische Fragen, Erfahrungsberichte im Vordergrund stehen. Die Treffen sind für jede/n offen und unverbindlich. Wir freuen uns über eine lebendige Gruppe.

Bei Fragen meldet euch gerne unter  
0160 956 654 68

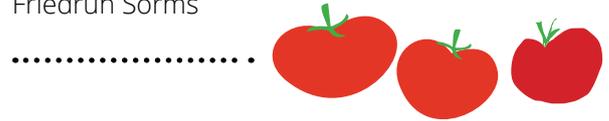
.....

Liebe Schulgemeinschaft,

für den kommenden, oder vielleicht die kommenden Adventsbasare, treffen wir uns für das Puppenspiel, welches traditionell im Eurythmiesaal 1 am Adventsbasar stattfindet.  
Erstes Treffen am 10. April 2024 um 18 Uhr im

Eurythmiesaal 1, weitere Treffen sind vorgesehen am 15.5. und 19.6. Alle Interessierten sind herzlich willkommen. Wir haben zwar einige Spieler gefunden, aber es dürften sich noch Menschen finden, die das Puppenspiel in Zukunft weiterführen. Der Termin muss nicht zwingend auf dieser Uhrzeit und diesem Tag liegen, wir können uns am 10. April um 18 Uhr besprechen und passende Termine finden.

Auf ein blühendes Puppenspiel-Gedeihen mit herzlichen Grüßen für die Puppenspieler\*innen  
Friedrun Sorms



Liebe Schulgemeinschaft,

durch die warme Witterung und die vielen fleißigen Hände im Gartenbauunterricht wird dieses Jahr der Tomatenjungpflanzenverkauf schon vor den Pfingstferien starten!

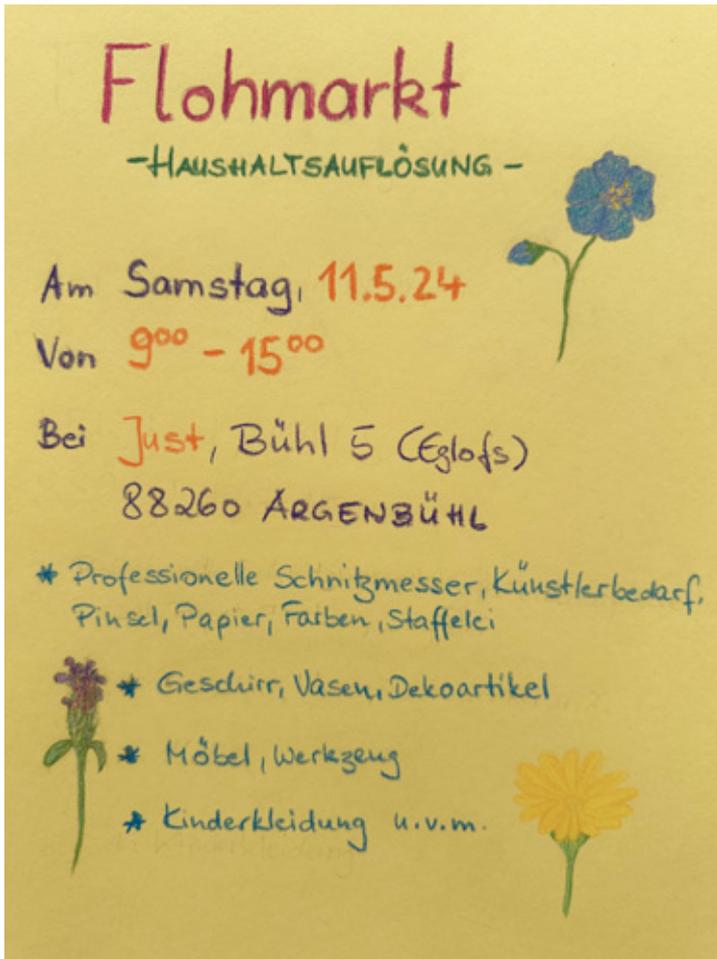
Wie immer stehen die Pflanzen vor der Naturkindergartengruppe und können gegen Spende mitgenommen werden.

Wir haben viele verschiedene Sorten ausgesät, gerne nehmen wir auch größere Bestellungen an:  
treiber@waldorfschule-wangen.de

Mit sonnigen Grüßen,  
Lara Treiber und die Gartenbauschuler\*innen



# EXTERNE BEITRÄGE



**DIE NÄCHSTE BLICKPUNKT-AUSGABE ERSCHEINT  
AM DONNERSTAG, 13. JUNI 2024.**

**BEITRÄGE BITTE BIS SPÄTESTENS AM MONTAG  
VOR ERSCHEINEN BIS 18 UHR AN:  
BLICKPUNKT@WALDORFSCHULE-WANGEN.DE**



Wir suchen Sie als **Pflegefachkraft (m/w/d)** in  
**Teilzeit (ca. 20h)** für unsere **Pflegewohngemeinschaft**  
im **Sonnenhof in Wangen**.

#### Ihre Aufgaben:

- pflegerische Versorgung unserer 8 Bewohner\*innen von ca. 7-11 Uhr werktags

#### Sie bringen mit:

- Empathie, Teamfähigkeit, Selbstkompetenz
- Examen in der Alten- oder Krankenpflege

#### Unser Angebot:

- kein Wochenenddienst
- kein geteilter Dienst
- selbstständiges Arbeiten in einem kleinen Team
- wertschätzender, respektvoller Umgang miteinander
- angemessenes Gehalt

#### Weitere Infos & Bewerbung unter

info@lebenswert-wangen.de  
Hr. Brommer: 0173 234 66 43

Lebenswert-Wangen gGmbH,  
Pfänderweg 33, 88239 Wangen

# EXTERNE BEITRÄGE

**AB SOFORT VERÖFFENTLICHEN WIR EXTERNE BEITRÄGE GEGEN VORAUS-SPENDE.  
BITTE ENTRICHTEN SIE DIE BEITRÄGE ENTSPRECHEND DER ANZEIGENGRÖÙE  
(SIEHE UNTEN) AN:**

**Kreissparkasse Ravensburg / IBAN: DE63 6505 0110 0000 2307 77 / BIC: SOLADES1RVB**

**MIT DEM VERMERK: SPENDE BLICKPUNKT ODER BAR AN DER PFORTE.**

Was sind externe Beiträge:

Alle Anzeigen mit Bild oder Kleinanzeigen (nur Text) sind externe Anzeigen.

Ausnahmen sind Anfragen wie z.B. für die Schulbibliothek und andere Gesuche für den schulinternen Gebrauch.

Auch weiterhin werden wir – Jenny Poll, Pit Hartmann, Annette Jahnke und Julia Lohner – den Blickpunkt ehrenamtlich herausbringen. Gerne würden wir jedoch mehr Ausdrücke in den Klassen verteilen und uns mit den Spenden so an den Druckkosten beteiligen.

**1/4 SEITE: 90 X 120:  
10,00 €**

**1/2 SEITE  
HOCHFORMAT: 90 X 240:  
25,00 €**

**1/2 SEITE  
QUERFORMAT: 190 X 120:  
25,00 €**

**TEXTANZEIGEN  
PRO ZEILE (CA. 50 ZEICHEN):  
1€ PRO ZEILE.**

Freie Waldorfschule Wangen e.V. / [www.waldorfschule-wangen.de](http://www.waldorfschule-wangen.de)  
Der Blickpunkt erscheint jeden 2. Donnerstag / Beiträge bitte immer

Beiträge an: [blickpunkt@waldorfschule-wangen.de](mailto:blickpunkt@waldorfschule-wangen.de)  
bis zum Montag davor (18.00 Uhr) an die obige E-Mail Adresse.

Wir haben dies und jenes zu verkaufen;  
und freuen uns es weitergeben zu können.  
Familie Trallala: Telefonnummer

Freie Waldorfschule Wangen e.V. / [www.waldorfschule-wangen.de](http://www.waldorfschule-wangen.de)  
Der Blickpunkt erscheint jeden 2. Donnerstag / Beiträge bitte immer

Beiträge an: [blickpunkt@waldorfschule-wangen.de](mailto:blickpunkt@waldorfschule-wangen.de)  
bis zum Montag davor (18.00 Uhr) an die obige E-Mail Adresse.